



FICHE TECHNIQUE

TRIO BAROLO

Francesco CASTELLANI - Trombone et chant
Rémy POULAKIS - Accordéon et chant lyrique
Philippe EUVRARD - Contrebasse

Update du 29/06/2018

Contact Production :
François Peyratout +33(0)620761010
fr.peyratout@gmail.com

EQUIPEMENT A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :

3 belles chaises solides, sans accoudoirs
2 pupitres

SON

MIX

la régie sera dans l'espace public et dans l'axe médian de la Scène.

1 console numérique 16 entrées (Vi, Cl, M7, Midas, X32)

DIFFUSION FACE / FOH

1 plan stéréo avec sub en rapport avec la salle (95 dbA en tout point de l'espace public) (heil, amadeus, adamson, d&b).

RETOURS / MONITORS

3 Retours type L ACOUSTICS 12" de préférence sur 3 circuits égalisés

Prevoir un envoi aux de reverb vers les retours

MICROPHONIE & PIEDS

Voir patch

Le système sera en place à l'arrivée des artistes, il fonctionnera sans bruit ni buzz. Un régisseur son compétent sera présent pendant notre accueil.

Installation et Balance : 1 h

PLAN DE SCENE

